



上海大学文学院周志

2023 年第 18 期 (6.12-6.25)

总第 596 期

文学院周志:忠实记录学院一周内各个方面发生的新闻。

喜 报

★ 祝贺学院新增一项“中华诗词吟诵大会”国家级学科竞赛。目前学院共有 5 项学科竞赛，其中国家级 2 项、上海市级 2 项、校级 1 项。

主办单位	竞赛备案名称	竞赛级别	竞赛牵头单位
教育部、国家语委	中华经典诵写讲大赛	国家级	教务部、上海美术学院、文学院
中华诗词学会、中国韵文学会	中华诗词吟诵大会	国家级	文学院
市教委	中华经典诵写讲大赛(上海赛区)	省(直辖市)级	教务部、上海美术学院、文学院
中华诗词学会、中国韵文学会	中华诗词吟诵大会(市赛)	省(直辖市)级	文学院
上海大学	中华经典诵写讲大赛上海大学选拔赛	校级	教务部、上海美术学院、文学院

★ “争做校园好网民，凝聚网络正能量，青春献礼二十大”上海高校网络文化节暨第八届上海大学生公益广告大赛入选名单近日揭晓，祝贺我院以下老师和同学入选。

2022 年上海大学生网络文化节入选作品名单			
作品名称	学生团队	指导教师	获奖等级
“百年青春·闪光图鉴”长卷画作配文	梁哲浩	谭旭东	其他类网络创新作品一等奖
守护物资“半边天”：女研究生刘文迪的校园“战疫”故事	邹贻韬	陶飞亚	网文二等奖
KILL HER——当网络舆论沦为杀人利器	张馨月, 李锦堰	孙越	其他类网络创新作品二等奖

★祝贺中文系**博士后**党琳老师（合作导师：张安福教授）获中国博士后科学基金第 73 批面上资助。

文院新人

◆ 欢迎历史系中国史引进的**叶鹏**老师、世界史学科引进的**安永娜**博士后和**陈剑**博士后加盟文学院。

叶鹏，1995 年生，福建建瓯人，毕业于复旦大学历史地理研究中心。主要研究明清以来的历史政治地理、文化地理，对社会经济史、社会文化史、区域社会史、数字人文等话题亦有关注。论文见于《中研院近史所集刊》《中国经济史研究》《中国历史地理论丛》《安徽史学》等刊物。曾获“谭其骧禹贡基金”优秀毕业生、上海市优秀毕业生、复旦大学优秀共产党员等荣誉。

安永娜，1994 年生，山东青岛人，毕业于复旦大学历史学系。主要研究近现代以来的医疗社会史、英国史，对科学

技术史、国际组织、数字人文等话题亦有关注。论文见于《自然辩证法通讯》《新史学》《医疗社会史研究》等刊物。曾获复旦大学汪氏文科冠名奖学金、上海市优秀毕业生、复旦大学优秀共青团员等荣誉，主持复旦大学历史旅游博士科研资助项目一项。

陈剑，1992年生，浙江温州人，毕业于复旦大学历史学系。研究方向为海洋史，目前主要研究近代早期英国海权建设问题。论文见于《新史学》《世界历史评论》《英国研究》《海交史研究》等刊物。曾获复旦大学优秀毕业生等荣誉。

新书发布

◆ 历史系**王三义**教授的新书《帝国之治》出版，该著作是国内首部奥斯曼帝国政治制度的专题研究著述。

该书纵览奥斯曼帝国为统治庞大领土而创设的独特制度体系，在幽深的宫廷、血腥的政治阴谋和单一的军事扩张之外，探讨帝国在制度建设上的创造性。作为国内首部奥斯曼帝国政治制度的专题研究著述，本书博采大量原始材料，梳理帝国从鼎盛到崩塌之间的制度架构与演进，解读奥斯曼政治统治的得失，探究帝国盛衰的内在逻辑。

◆ 历史系**宁镇疆**教授的著作《〈老子〉探源与古义新证/“出土文献与古史史料学研究”丛书》于2023年5月由上海古籍出版社出版。

《〈老子〉探源与古义新证》，该书作为“出土文献与古史史料学研究”丛书的第一种，最大特色就是从历史学角度对《老子》一书进行研究。对《老子》这样一部思想史上的著名经典进行历史学研究，向称难题。该书从研究重点来说，主要分为两大部分：一为探源与年代学，一为古义新证，这也构成了该书的上下编。该书是以探源研究达成年代学的目标：一旦厘清《老子》书中一些重要史实、思想的历史或文献渊源，就可以给《老子》年代学的研究提供一些比较稳定的支点。

学术信息

◆ 历史系**张智慧**副教授的文章《1920年代日本政府在上海的地产投资——以上海自然科学研究所用地购置问题为中心》发表于《史林》2023年第3期。

双周资讯

6月12日（周一），上午，学院在306会议室举行**本科教育教学审核评估培养方案修订专题研讨会**。学院党委副书记、院长刘旭光，副院长宁镇疆、倪兰，各系、各专业负责人参加了专题研讨。会议由倪兰副院长主持。会上，各专业负责人介绍培养方案修订过程，与会人员就专业建设和专业课程设置的相关问题展开研讨，并对本科生毕业论文管理工

作做了进一步规范。此次专题工作会议重点讨论了学院本科教学管理工作中的重点和难点。

6月13日（周二），上午，上海大学首届“博思论道”博士生学术创新论坛——“文化艺术与媒介融合”分论坛在乐乎新楼学海厅举办。本次分论坛由党委研究生工作部、研究生院指导，文学院承办，新闻传播学院等协办。校党委研究生工作部部长魏宏，文学院党委书记陆甦颖，文学院副院长宁镇疆，文学院党委副书记、副院长丁佳蒙，上海美术学院党委副书记、副院长曹俊，新闻传播学院党委副书记、副院长王智君，文信学院党委副书记、副院长韦淑珍，外国语学院党委副书记、副院长贾小琴，各合作学院辅导员出席论坛。线上线下共吸引了来自北京大学、中国人民大学、南开大学、武汉大学、上海大学等全国各地高校近百名学生的关注。论坛中，文学院副院长宁镇疆致开幕词。文学院党委书记陆甦颖致闭幕词。文学院中文系副主任梁奇担任点评嘉宾。文学院2022级文艺学博士研究生陈春风获一等奖。

6月15日（周四），由历史学系中国史学科主办的“上海大学中国史学科教师学术午餐会”第五讲在学院306室举行。本次午餐会由历史学系朱继平副教授作题为《鲁侯尊铭所见遣地新研》的学术报告，讲座由历史学系讲师黄凯主持。

6月15日（周四），文学院本科生辅导员张旭、管理学

院就业主管李勤、马克思主义学院兼职辅导员王笑颖带领 16 名上大学生来到苹果公司（上海总部），进行实地参访。

6 月 16 日（周五），上午，上海大学第二届研究生史学论坛在乐乎新楼举办。学术论坛以“历史变革中的国家、社会与人”为主题，由上海大学研究生院、上海大学文学院历史系主办，文学院研究生联合会承办。《史学集刊》编辑部编审孙久龙、上海大学文学院院长刘旭光、副院长宁镇疆、历史系主任郭丹彤、马克思主义学院刘雅君、评审专家以及来自全国 21 所知名院校的 33 名硕、博研究生出席论坛开幕式。开幕式由上海大学文学院副院长宁镇疆主持。

6 月 16 日（周五），中午，学院 2023 年第二季度教工集体生日会暨第二十一期文苑下午茶活动在学院教工之家举办。学院党委书记陆甦颖，党委副书记、院长刘旭光，副院长倪兰及二十余位教职工参加活动。

6 月 16 日--18 日，历史系宁镇疆教授参加首届“丝绸之源·嫫祖母亲文化全国学术研讨会”。研讨交流环节由中国社科院古代史研究所研究员徐义华、文学院教授宁镇疆主持。各位专家学者展开热烈讨论，论题深入浅出、丰富多彩，资料发掘与考释多维、多样。

6 月 18 日（周日），上午，“2023 年大选与土耳其内政外交新趋势”研讨会在乐乎楼举行。研讨会由上海大学土

耳其研究中心、上海大学全球问题研究院、上海大学历史学系举办，来自国内 10 余家单位的 20 多名专家、学者、以及澎湃新闻、新民晚报和第一财经等媒体的多位记者参加了会议。

6 月 19 日（周一），下午，以“‘双院’协同育人，合力共促就业”为主题的**青云书院联组学习会**在行政楼 501 室举行。上海大学党委副书记、纪委书记段勇，上海大学党委常委、副校长聂清，青云书院院长陶飞亚，招生与毕业生就业工作办公室主任陆瑾，招生与毕业生就业工作办公室副主任贺利，本科生书院管理中心副主任、学工办副主任马成瑶以及文学院、外国语学院和文化遗产与信息管理学院三家学院领导班子成员，青云书院辅导员代表出席会议。会议由文学院党委书记陆甦颖主持。

6 月 20 日（周二），西安交通大学外国语学院副教授冯广宜应邀作题为“**烟草抗议运动与恺加王朝的社会变革**”的学术报告，历史系教授王三义主持讲座。

6 月 21 日（周三），华东师范大学历史学系党委书记瞿骏、系主任梁志带队来**我院**调研。院党委书记陆甦颖，党委副书记、院长刘旭光，党委副书记、副院长丁佳蒙，副院长宁镇疆接待了瞿骏书记一行。历史学系系主任郭丹彤、副主任舒健、黄凯，党支部书记朱虹等参与座谈交流。会议由副

院长宁镇疆主持。

6月25日（周日），上午，由上海大学主办，上海大学文学院、上海大学中国创意写作研究院承办，高等教育出版社上海出版事业部协办的上海大学中国创意写作研究院揭牌仪式暨“2023·中国创意写作再出发”高峰论坛，在上海大学宝山校区举行。来自中国作家协会、高校、企业、媒体等单位的领导专家近百人应邀出席。

《周志》团队期待来讯，您的信息很重要！